



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
PRO-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PROGRAMA GERAL DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO (20140465)

DEPARTAMENTO

DACS - MOSSORO

CÓDIGO

ACS0764

DENOMINAÇÃO DA DISCIPLINA

ADMINISTRACAO DA PRODUCAO E OPERACOES I

QUANTIDADE DE HORAS - AULAS

CARGA HORÁRIA TOTAL

QTD. DE CRÉDITOS

TEÓRICA

PRÁTICA

TEÓRICA - PRÁTICA

44

16

0

60

4

PRÉ-REQUISITO

Sem pré-requisitos

OBJETIVO

Capacitar os alunos com conhecimentos a cerca dos principais conceitos, métodos, filosofias e técnicas associados ao planejamento e controle da produção e operações e sua integração com as diversas áreas da organização.

EMENTA

Introdução à Administração da Produção e Operações. Funções da Administração da Produção. Sistemas de Produção. Classificação dos Sistemas de Produção. Planejamento Estratégico da Produção. Papel estratégico da Função Produção. Projeto em Gestão da Produção. Projeto de Produtos e Serviços. Planejamento e Controle de Projetos. Arranjo Físico e Fluxo. Tecnologia de Processo. Projeto de Organização do Trabalho.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Nº DA
UNIDADE

TÓPICOS E CONTEÚDO

Nº DE HORAS

		T	P	T-P
I	<p>INTRODUÇÃO A ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> · Conceito e Importância da Administração da Produção e Operações; · Modelo de Transformação; · Distinção entre Produtos e Serviços · Tipos de Operações de Produção <p>FUNÇÕES GERENCIAIS NA ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> · Objetivos Empresariais · Atividades da Administração da Produção e Operações; · Modelo de Administração da Produção; <p>SISTEMA DE PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> · Tipos de Sistemas de Produção; · Classificação Cruzada de Schroeder. 	6	2	0
II	<p>PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DA PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planejamento Estratégico; • Planejamento Tático; • Planejamento Operacional. <p>PAPEL ESTRATÉGICO E OBJETIVOS DE DESEMPENHO PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Papel da Função Produção; • Objetivo Qualidade; • Objetivo Rapidez; • Objetivo Confiabilidade; • Objetivo Flexibilidade; • Objetivo Custo. <p>ESTRATÉGIA DA PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição de Estratégia; • Estratégia de produção; • Prioridade de Objetivos de Desempenho; <p>PROJETO EM GESTÃO DA PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição de Projeto; • Quatro Aspectos do Projeto; • Efeito Volume-Variedade no Projeto; • Tipos de Processos em Produção e Operações. 	20	8	0
III	<p>PROJETO DE PRODUTOS E SERVIÇOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vantagens competitivas do bom projeto; • Fases de Desenvolvimento de um Produto ou Serviço; • Etapas do Projeto; • Projeto Auxiliado por Computador (CAD – Computer-Aided Design) <p>PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PROJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição de Projeto; • Gerenciamento de Projeto de Sucesso; • Processo de Planejamento e Controle de Projeto; • Estimar Tempos e Recursos; • Planejamento de Rede. <p>ARRANJO FÍSICO E FLUXO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definição de Arranjo Físico; • Tipos de Arranjos Físicos; 	18	6	0

	<ul style="list-style-type: none"> • Volume-variedade; <p>TECNOLOGIA DE PROCESSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definições de Tecnologia de Processo; • Tecnologia de Processamento de Materiais; • Tecnologia de Processamento de Informação; • Tecnologia de Processamento de Consumidor; • Dimensões da Tecnologia <p>PROJETO E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projeto do Trabalho; • Especialização do Trabalho; • Ergonomia; • Estudo dos Tempos e Movimentos 			
	TOTAL	44	16	0

MÉTODOS		
TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁTICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> • Exposições dialogadas • Aulas mediadas por construções grupais • Aulas práticas (Visitas Técnicas às Empresas) 	<ul style="list-style-type: none"> • Quadro branco • Datashow • TV e Vídeo • Textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Prova escrita • Produção textual • Apresentação oral e/ou escrita de trabalho

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (ABNT 2000)
<p>REFERENCIAS OBRIGATÓRIAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CORRÊA, H. L.; CORRÊA, C. A. Administração de Produção e Operações, Manufatura e Serviços: uma abordagem estratégica. São Paulo: Atlas, 2004. 2. MOREIRA, Daniel A. Administração da Produção e Operações. São Paulo: Pioneira, 2010. 3. SLACK, N. et al. Administração da Produção. São Paulo: Atlas, 2009. <p>REFERENCIAS COMPLEMENTARES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CHASE, RICHARD B.; JACOBS, F. Robert; Aquilano, Nicholas J. Administração da produção e operações para vantagens competitivas. 11. ed. São Paulo: McGraw-Hill, 2006. 2. DAVIS, Mark M. AQUILANO, Nicholas J. CHASE, Richard B. Fundamentos da Administração de Produção. 3º ed. São Paulo: Bookman, 1999. 3. GAITHER, Norman; FRAZIER, Greg. Administração de Produção e Operações. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2001. 4. IIDA, Itiro. Ergonomia: projeto e produção São Paulo: Blucher, 2005. 5. KRAJEWSKI, LEE J.; RITZMAN, LARRY; MALHOTRA, MANOJ. Administração de produção e operações. São Paulo: Pearson Prentice hall, 2009. 6. OHNO, T. O sistema Toyota de Produção: além da produção em larga escala. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

APROVAÇÃO
Aprovado na 1ª Reunião ORDINARIA do Departamento

Ocorrida em 22/01/2015

Ludmilla Carvalho Serafim de Oliveira
Chede do Departamento de Agrotecnologia e Ciências Sociais
Autenticado em 23/01/2015

Aprovado na **2ª** Reunião **ORDINARIA** do CONSEPE
Ocorrida em 24/03/2015

Anara Luana Nunes Gomes
Secretária do CONSEPE
Autenticado em 26/03/2015

Para verificar a autenticidade deste documento acesse o site
www.prograd.ufersa.edu.br vá no menu **Autenticação => Programa de Disciplina**
informando o código de autenticação **5944a85f0b90218518da29cb99e873d4**